

國立歷史博物館が DNP Art Communications Co., Ltd.と提携し日本へ進出
グローバルなライセンス配置を推進、アジア初のステーション！

台湾の国立歴史博物館(National Museum of History、史博館)は、近年、博物館収蔵品の画像ライセンスのグローバル化を積極的に推進しています。収蔵資産からクリエイティブな発展に最も適する要素を抽出し、また長年蓄積したブランド経営の管理経験を、企業と協力し共同開発して、セールスを推進してきました。2016年のフランス、アメリカとのアート専門ライセンス・プラットフォーム協力契約に続き、今年(2018)は、歴史博物館のグローバルなライセンス配置ではじめて、アジア地域の海外拠点開拓計画を進め、世界最大規模の総合印刷会社の一つ「DNP Art Communications Co., Ltd. (DNPAC)」と画像ライセンス提携します。

歴史博物館は「2018 Licensing Expo Japan ライセンシング・エキスポ・ジャパン」出展期間に特別企画を開催する予定で、日本の現地時間4月26日午後2時30分、ライセンシング・エキスポ会場、東京有明国際展示場の歴史博物館展示ブース(コード番号B27)で契約セレモニーを執り行ないます。セレモニーでは、歴史博物館の代表として廖新田館長が契約に調印し、お招きする各界の賓客の皆様方に立ち会っていただきます。DNPACが長年日本国内のライセンス市場で深耕してきた専門性により、台湾の国宝文物画像が日本の各産業とつながれることを期待しています。また、この機会に日台が文化とクリエイティブ産業との協カルートを長期的に確立することを望んでおります。

海外ライセンスは歴史博物館のブランドが国外で発展するまたとないチャンスです。今回の展示期間に、歴史博物館も初日に「博物館の創造と創意の連結」と題する特別講演を実施し、博物館の外でのグローバルセールスを推進開拓します。歴史博物館は1955年に創設、第二次世界大戦後、台湾で最も早くオープンした博物館の一つです。台湾が作り上げた初の国家レベルの博物館で、6万点近くの展示品を誇り、古代青銅器、陶器、貨幣、唐三彩そして台湾の近代アーティストの作品を収蔵していることでも知られています。豊かな収蔵品は歴史博物館の優位性を示すものであり、画像ライセンスの発展にとって最適な条件となります。「収蔵品を金庫に置き去りにしておいても利息は生まれない」との概念にのっとり、歴史博物館は海外ライセンスを通して、収蔵文物を現代の科学技術で、複製可能なデジタル画像に変換しました。文化的要

メディア窓口：

史博館文創組 張錦莉 +886 2-2361-0270#610
史博館文創組 王雅璇 +886 2-2361-0270#614
史博館文創組 黃英哲 +886 2-2361-0270#612

af5190@nmh.gov.tw
chelsea@nmh.gov.tw
raymond@nmh.gov.tw

素にボーダーの制限を超越し、エリアに跨がる整合へと邁進させます。

日本のライセンス産業は堅固な基礎を有し、市場のメカニズムが非常に成熟しています。歴史博物館は欧米地域でライセンスを推進するほか、世界各地の画像ライセンス提携も積極的に進めています。今回の提携は歴史博物館にとっては初めてのアジア地域の海外拠点開拓です。歴史博物館は深遠な文化的基礎を携えて日本へ進出し、スムーズなライセンスの応用とクリエイティブ産業により、博物館のビジネス面のサービスをさらに強化します。歴史博物館は今回の日台協力によるすばらしい文化交流を通して、将来、台湾のデジタル収集資源が活発に発展し、全く新しい市場へ向かって邁進することを願っています。

イベント時間

日程:2018年4月26日(木曜日)

時間:14:30(東京時間)

場所:東京有明国際展示場 West Hall 1 Booth#B27

メディア窓口:

史博館文創組 張錦莉 +886 2-2361-0270#610

af5190@nmh.gov.tw

史博館文創組 王雅璇 +886 2-2361-0270#614

chelsea@nmh.gov.tw

史博館文創組 黃英哲 +886 2-2361-0270#612

raymond@nmh.gov.tw

メディア窓口:

史博館文創組 張錦莉 +886 2-2361-0270#610

af5190@nmh.gov.tw

史博館文創組 王雅璇 +886 2-2361-0270#614

chelsea@nmh.gov.tw

史博館文創組 黃英哲 +886 2-2361-0270#612

raymond@nmh.gov.tw